



**Koncert „Brodski i Goście”
Vadim Brodski, Hanna Banaszak, Konstanty Wileński
w Teatrze im. J. Słowackiego w Krakowie
30 września, godz.18.30**

Już po raz drugi Fundacja Świat Dzieciom i Opera Krakowska zapraszają na koncert Vadima Brodskiego w krakowskim Teatrze im. J. Słowackiego.



Program imprezy:

Czas: 30 września 2007 r., godz. 18.30

Miejsce: Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie

Prowadzenie - Marek Pacuła, Piwnica pod Baranami

Program:

1. Prezentacja dokonań Fundacji Świat Dzieciom
2. Pokaz udzielania Pierwszej Pomocy

z udziałem dzieci biorących udział w programie *SERCE NA START – Pierwsza pomoc w sytuacjach zagrożenia życia*

3. Koncert „Brodski i Goście” – Vadim Brodski, Hanna Banaszak, Konstanty Wileński, Orkiestra Opery Krakowskiej, uczniowie Szkoły Muzycznej I stopnia w Krakowie – pod kierunkiem Pawła Wójtowicza

Repertuar:

Wojciech Kilar - Polonez z filmu "Pan Tadeusz" (orkiestra)

Henryk Wieniawski - Polonez (skrzypce solo, orkiestra)

Fryderyk Chopin - Polonez A-dur (skrzypce,orkiestra)

Fritz Kreisler - Chiński tamburyn (skrzypce solo, orkiestra)

- Cierpienia miłości (skrzypce solo, orkiestra)

- Radość miłości (skrzypce solo, orkiestra)

Scott Joplin - 3 Ragtimes (fortepian, skrzypce solo, orkiestra)

Konstanty Wileński - Concert- Fantasy on themes from Gershwin for piano solo, jazz trio and symphony orchestra

The Beatles/Vadim Brodski - 6 piosenek (skrzypce solo, orkiestra)

Konstanty Wileński - Variations on the Rag-times by Joplin (fortepian solo, grupa jazzowa, orkiestra)

Blok piosenek w wykonaniu Hanny Banaszak

Vittorio Monti - Czardasz (skrzypce solo, orkiestra)

The Beatles/Vadim Brodski - Honey Pie (Hanna Banaszak, Vadim Brodski, dzieci- uczniowie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Krakowie))

W ostatniej części koncertu wezmą udział także dzieci z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Krakowie, pod kierunkiem Pawła Wójtowicza

4. Aukcja przedmiotów – lista przedmiotów w trakcie przygotowania



Koncert „Brodski i Goście” organizowany przez Fundację Świat Dzieciom ma być wydarzeniem kulturalnym, a zarazem charytatywnym.

Dochód z koncertu przeznaczony zostanie na realizację ogólnopolskiego programu edukacyjnego SERCE NA START – Pierwsza pomoc w sytuacjach zagrożenia życia, realizowanego wraz z **Polską Radą Resuscytacji**. Celem programu jest nauczenie dzieci i młodzieży zasad udzielania pierwszej pomocy w sytuacjach zagrożenia życia. Koncert będzie jednocześnie uroczystym zakończeniem III Międzynarodowego Kongresu Polskiej Rady Resuscytacji i kampanii społecznej „30 x 2” promującej zasady pierwszej pomocy wśród mieszkańców Małopolski.

Serdecznie zapraszam

Katarzyna Szoch-Jędryś
Prezes Zarządu Fundacji Świat Dzieciom

Bilety w cenie od 120 do 200 zł do nabycia:
Scena operowa, pl. św. Ducha 1, Kraków
tel.: 012 421 16 30, 012 424 45 28
www.opera.krakow.pl



Fundacja Świat Dzieciom
tel.: 510 07 05 36, 0 510 07 05 03
fundacja@swiat-dzieciom.pl
www.swiat-dzieciom.pl

Maestro Vadim Broski wybitny skrzypek, wielokrotnie nagradzany na wszystkich konkursach skrzypcowych jest jednym z nielicznych skrzypków w historii, którzy mieli zaszczyt zagrać na słynnym instrumencie Guarneri del Gesù, należącym do Niccolò Paganiniego. Broski występował z tak znakomitymi orkiestrami jak: Filharmonia Moskiewska, Filharmonia w Sankt Petersburgu, Filharmonia Narodowa w Warszawie, Mexico National Symphony, London Philharmonic, Jerusalem Symphony, New Jersey Symphony, Suisse Romande w Genewie. Współpracuje z włoską TV, dla której z Orkiestrą RAI nagrał koncerty skrzypcowe Bruchy, Beethovena, Czajkowskiego, Paganiniego, Bartóka i 4 Pory roku Vivaldiego. Występuje w polskiej TV. Od 1985 roku mieszka w Rzymie. Gra na skrzypcach Gennaro Gagliano z 1747 roku.

